**Ç.Ü.**

**FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ**

**FEN VE MÜHENDİSLİK BİLİMLERİ DERGİSİ**

**MAKALE YAZIM KURALLARI**

1- Eser IBM uyumlu Bilgisayarlarda, Windows Word ortamında yazılım programında yazılacaktır. Eser Ariel karakterlerle 10 punto büyüklüğünde yazılmalıdır

2- Eser aşağıda verilen yazı kurallarına uygun şekilde yazılmalı yazıcı çıktısı ve disket ile birlikte teslim edilmelidir.

3- Eserin Başlığı büyük harflerle

a) Eser İngilizce ise İngilizce isim büyük harflerle yazılmalı kalın (Bold) olmalıdır.

b) Eser Türkçe ise Türkçe isim büyük harflerle yazılmalı kalın (Bold) olmalıdır.

4- a) Eser İngilizce yazılmış ise Türkçe başlık küçük harflerle (kelime başlarıbüyük) ve italik olarak yazılmalı. İtalik yazılacak başlık kalın (Bold)kullanılmadan yazılmalı.

b) Eser Türkçe ise yabancı dildeki başlık küçük harflerle (kelime başlarıbüyük) ve italik olarak yazılmalı. İtalik yazılacak başlık kalın (Bold) kullanılmadan yazılmalı.

5- Eserlerin başlığına konacak \* işaretle hangi tür tez olduğu sayfada dipnot olarak belirtilmeli.

6- Yazarın danışmanı ile birlikte yayınlanıyorsa danışmanının adı yanyana olmak üzerebaşlığın alt ve sol kenarına konulması, yazar isimlerinin başına unvan konulmadan

yazılmalı altınada Anabilim Dalı yazılmalı.

7- ÖZET en çok 200 kelime olmalı ve bir aralıkta yazılmalı.

8- ABSTRACT en çok 200 kelime olmalı ve bir aralıkta yazılmalı.

9- Giriş, Materyal ve Method, Araştırma Bulguları, Tartışma ve Sonuçlar ve kaynaklar başlıklar halinde verilmelidir ve 1 aralıkta yazılmalıdır.

10- Makalenin sayfa sayısı en fazla 10 daktilo sayfası olmalıdır.

11- Makalelerin eni 13 cm ve Boy uzunluğu ise 18 cm olmalıdır.

12- Ana bölüm başlıkları her bölümün sol üst kenarına gelecek şekilde ve küçük harflerle yazılmalı (İlk fark büyük). Bölüm başlıklarına numara verilmemeli.

13- Abstract ve özet büyük harflerle metnin sol kenarına konulmalı.

14- Eserde kullanılan kısaltmalar uluslararası standartlara uymalı.

15- Metin içinde yer alan Şekil, Grafik ve Haritalar ’’Şekil ‘’ adı altında gösterilmeli.

16- Şekil, Grafik ve Haritalar çini mürekkebi ile aydınger kağıdına çizilmeli.

17- Resimler parlak fotoğraf kağıdına siyah-beyaz net basılmış olmalı ve resim adı altında

gösterilmelidir.

18- Tüm Şekiller ve resimler kendi içerisinde sırayla numaralandırılmalı.

19- Şekil ve Resim Alt yazıları küçük harflerle yazılmalı. (İlk Harf Büyük)

20- Metinde kaynak bildirme ‘’ yazar ve yıl’’ esasına göre yapılmalı.

21- Yazar isimleri metin içinde küçük harflerle, kaynak bildirimlerde büyük harfle

yazılmalı.

22- Metin içinde ardarda değişik birkaç yan yana ait eser kaynak bildiriminde kullanılırsabunlar tarihlerinden sonra noktalı virgül ile ayrılmalı.

23- Metin içinde üç yada daha fazla yazara ait kaynak verme zorunluluğu varsa ilk yazarınSoyadı yazılmalı ve devamına da ‘’ve ark’’ kısaltılması kullanılmalı.

24- Eserin sonunda kullanılacak kaynaklar listesi yazarların soyadlarına göre alfabetiksıralanmalı, yazar isimleri büyük harflerle yazılmalı (numara verilmemeli)

25- Kaynaklar aşağıdaki gibi olmalı, yazar yada yazarların soyadları ve adlarının başharfleri, eseren yayın tarihi, eserin adı, basımevi, basıldığı yer, cilt no (sayı) : sayfa no’ları, bu düzeyde verilmelidir.

<<ÖRNEK>>

Kaynaklar

YEĞİNGİL, İ., PEŞTEMALCI, V., ÖGELMAN, H., DİNÇ, U., 1991.Çeşitli Bitkilerin Değişik Dalga boylarında yansıma Değerlerinin   
Ölçümü ve uydu verileriyle ilişkileri Doğa-Tr. J.of Physics 15 (1):106-117

KANSU, İ. A., 1973. Genel Etemoloji. Ankara Üniversitesi , Adana Ziraat Fakültesi

Yayınları:54, Ders Kitabı: 1. Ankara 256 s.

26- Metin içinde değinilen tüm kaynaklar “Kaynaklar” kısmında yer almalıdır

27- Kaynağın yazarı belli değilse yerine “ANONİM” yazılmalı.